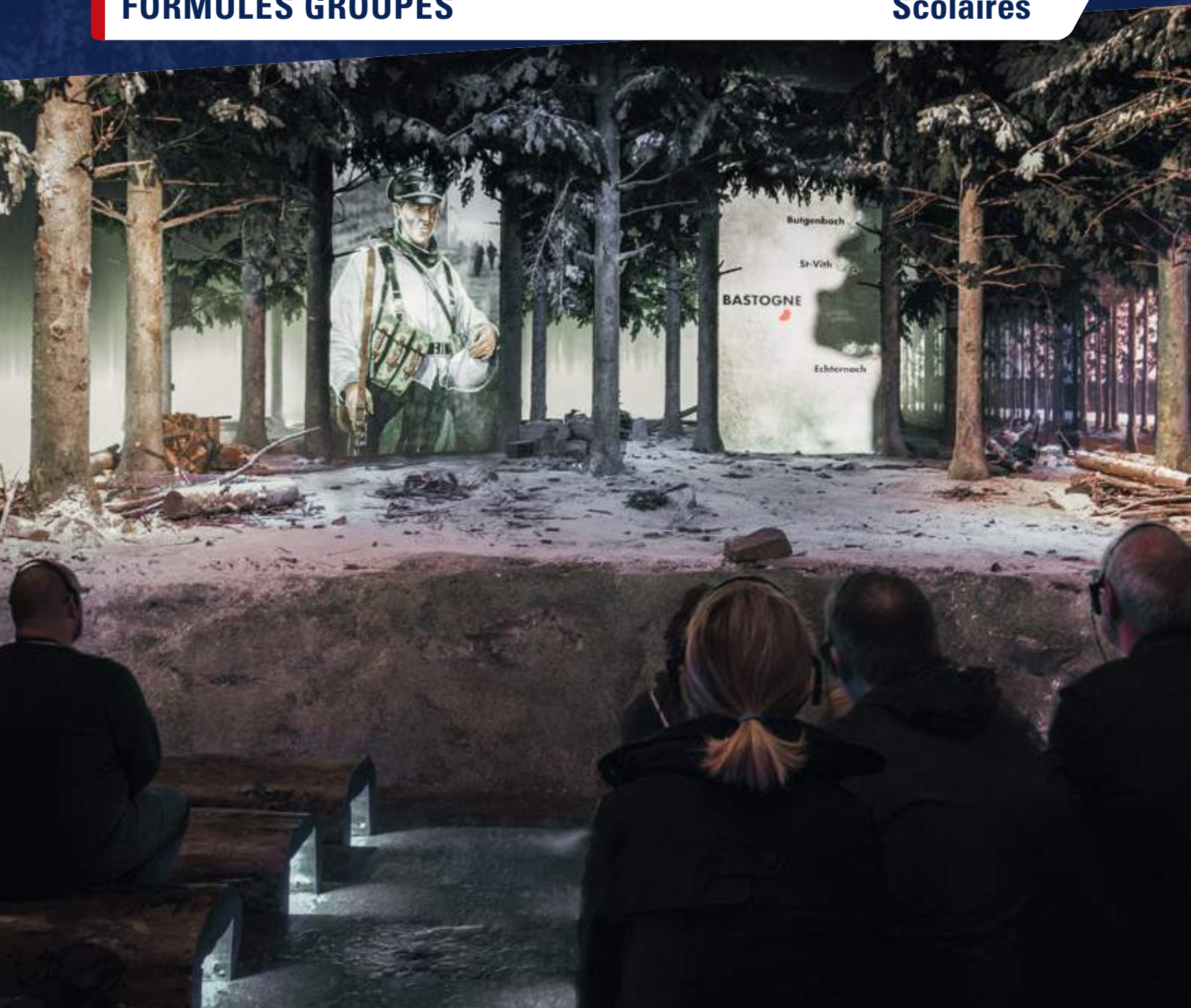


BASTOGNE WAR MUSEUM

FORMULES GROUPES

Scolaires



THE MAJOR WWII SITE OF MEMORY IN THE ARDENNES (BE)



h. It sure was sweet t

il from home today, two lo

da diesel fuel welluadufen

das D... ..

no more progress in gain
for your in any que

... ..

... ..

the me we no additional

as the silence. Le miracle

monde est Ok les bus et

estire.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

SOMMAIRE

3

- ★ **Présentation du Centre de Mémoire** p5
- ★ **Offre scolaire** p7
 - › Visite libre audioguidée
 - › Visite avec animations autour de 4 thèmes
- ★ **Partenaires** p15
 - › Partenariat entre Tempora et l'ASBL TCP
 - › Offre Mémorial de Caen : scolaires
- ★ **Visite guidée du champ de bataille** p19





WISCONSIN

WYOMING

ALASKA

PRÉSENTATION DU CENTRE DE MÉMOIRE

5

Le 22 mars 2014, un nouveau lieu de mémoire consacré à la Seconde Guerre mondiale et la bataille des Ardennes a ouvert ses portes à deux pas du célèbre Mémorial du Mardasson à Bastogne. Le visiteur y est plongé dans une expérience immersive grâce à trois « scénovisions », véritables spectacles multisensoriels racontant le vécu de quatre personnages dans la tourmente de la guerre. Des objets de premier plan évoquent l'histoire de chacun et l'Histoire de tous.

Avec plus de 900 000 visiteurs accueillis depuis l'ouverture en 2014, le Bastogne War Museum est devenu un site culturel et touristique majeur en Wallonie, en Belgique et même au niveau européen. C'est un véritable lieu de vie qui propose une belle boutique, une vaste cafétéria, une grande terrasse, ainsi que de nombreuses activités et événements (visite guidée du champ de bataille, colloques, rencontres, spectacles, expositions, dédicaces, etc.).

Le Bastogne War Museum fait également partie de la Route de la Libération de l'Europe, un circuit international du souvenir en constant développement qui retrace les étapes importantes de l'histoire européenne contemporaine. (liberationroute.fr)

Cette brochure permettra aux groupes de préparer leur visite et réservation au Bastogne War Museum et alentours.



HAWAII

iles
son
DRESDE
NACHT
LABOS
OCIDE Fusil
GASAKI
RATIONNEMENT
DEATH
Endlösung
Canon
Armes
NOIT DE CRISTAL

VIVEZ NOTRE PARCOURS EN SUIVANT NOS REGARDS

See the war through our eyes
Beleef ons traject door met ons mee te kijken
Folgen Sie beim Durchgang unseren Blicken



Robert Remon
1918 - 1945
Soldat
1940 - 1945
Gefangener
1945 - 1948
Kriegsgefangener
1948 - 1950
Kriegsgefangener
1950 - 1955
Kriegsgefangener
1955 - 1960
Kriegsgefangener
1960 - 1965
Kriegsgefangener
1965 - 1970
Kriegsgefangener
1970 - 1975
Kriegsgefangener
1975 - 1980
Kriegsgefangener
1980 - 1985
Kriegsgefangener
1985 - 1990
Kriegsgefangener
1990 - 1995
Kriegsgefangener
1995 - 2000
Kriegsgefangener
2000 - 2005
Kriegsgefangener
2005 - 2010
Kriegsgefangener
2010 - 2015
Kriegsgefangener
2015 - 2020
Kriegsgefangener
2020 - 2025
Kriegsgefangener
2025 - 2030
Kriegsgefangener
2030 - 2035
Kriegsgefangener
2035 - 2040
Kriegsgefangener
2040 - 2045
Kriegsgefangener
2045 - 2050
Kriegsgefangener
2050 - 2055
Kriegsgefangener
2055 - 2060
Kriegsgefangener
2060 - 2065
Kriegsgefangener
2065 - 2070
Kriegsgefangener
2070 - 2075
Kriegsgefangener
2075 - 2080
Kriegsgefangener
2080 - 2085
Kriegsgefangener
2085 - 2090
Kriegsgefangener
2090 - 2095
Kriegsgefangener
2095 - 2100
Kriegsgefangener



— FORMULE 1

VISITE LIBRE AUDIOGUIDÉE avec ou sans dossier pédagogique

Public : à partir de 6 ans

Durée : 2h

Tarif : 7€/élève (audioguide inclus)

Dossier pédagogique téléchargeable sur
le site du Bastogne War Museum
www.bastognewarmuseum.be

Le Bastogne War Museum dispose d'un parcours audioguidé libre qui plonge le visiteur au cœur du conflit, à travers les yeux de quatre personnages. Emile, un écolier de 13 ans, Mathilde, une jeune institutrice de la région, Robert, un parachutiste américain et Hans, un officier allemand, donnent et expliquent leur point de vue tout au long du parcours retraçant ce conflit majeur de notre histoire, depuis ses causes, jusqu'à ses conséquences.

Ponctuée de trois scénovisions, mises en scène réalistes et immersives, cette visite équilibrée (au niveau des points de vues) et complète (au niveau de la ligne du temps), est la manière la plus classique de découvrir le Bastogne War Museum.

Une préparation en classe et/ou un suivi de visite avec un outil adapté sont toujours recommandés lors de la venue d'une classe sur un tel site de mémoire. À cette fin, nous proposons un dossier pédagogique par catégorie d'âge (10-14 ans et 15-18 ans), véritable compagnon du visiteur scolaire et téléchargeable sur le site internet. Conçu par des enseignants pour des enseignants, ce dossier pose une série de questions pertinentes aux élèves, en relation avec leur programme scolaire, tout en attirant leur attention sur les éléments-clés de leur visite du Centre de Mémoire.

L'audioguide est disponible en français, néerlandais, anglais et allemand.



— FORMULE 2

VISITE AVEC ANIMATIONS autour de 4 thèmes

L'équipe pédagogique du Bastogne War Museum est fière de vous présenter son programme scolaire et citoyen inédit intitulé « Armées, Guerres, Démocratie et Citoyenneté ».

À mi-chemin entre éducation à la citoyenneté, histoire et expérimentation, cette approche globale et multidisciplinaire vise véritablement à ouvrir les futurs acteurs du monde politique et culturel à la compréhension du monde dans lequel ils vivent. Bien plus qu'une visite classique d'un site historique sur la Seconde Guerre mondiale, le lien avec l'actualité, l'interactivité et un questionnement constant sont les objectifs principaux de la démarche.

L'objectif premier est donc de soutenir les institutions scolaires dans la formation de citoyens ouverts et autonomes, capables d'adopter un esprit critique, et sensibles au questionnement philosophique.

Pour cela, le musée s'appuie sur une méthodologie et des outils pédagogiques actuels et diversifiés : ateliers, supports technologiques (trois scénovisions), dossiers pédagogiques, jeux, échanges de visions, débats et réflexions critiques.

Cette réflexion est alimentée au moyen de divers principes de pédagogie active comme le questionnement, l'étonnement, la problématisation, la conceptualisation, l'actualisation, la neutralité, l'écoute du point de vue de l'autre, la prise de parole, l'argumentation et l'interactivité.

Le programme pourra dès lors aussi bien intéresser les professeurs d'histoire, que ceux de citoyenneté, géographie, français voire même de philosophie.

L'équipe d'animation

Comprendre une situation aussi complexe que celle de la Seconde Guerre mondiale nécessite de faire appel à un panel de compétences très large. L'interdisciplinarité se présente comme une évidence. Notre équipe se compose d'animateurs, d'historiens et de coordinateurs pédagogiques.



★ Une visite avec Emile

Public : 6-13 ans

Accessible aux élèves de l'enseignement spécialisé, primaire et secondaire

Durée : 2h ou 4h (avec un jeu de piste l'après-midi)

Tarif : 7€/élève + 60€/animateur
60€/animateur (pour le jeu de piste)(max. 20 élèves/animateur)

(1 accompagnateur gratuit par 15 élèves)

Restauration : pique-nique possible moyennant l'achat d'une boisson sur place par élève

À prévoir : vêtements adaptés à la météo et une gourde



Accompagnés d'un animateur, les élèves découvriront les réalités de la vie d'Emile, l'enfant courage du Bastogne War Museum, des civils et des soldats entraînés dans un conflit meurtrier. Cette animation débutera par une brève introduction qui remettra la Seconde Guerre mondiale dans son contexte pour ensuite amener les élèves à découvrir de véritables témoignages d'époque, des ateliers sensoriels et des salles multimédia. Les élèves découvriront le quotidien de nos aînés par la manipulation d'objets, l'échange de points de vue et la mise en parallèle avec notre mode de fonctionnement actuel.

Facultatif : La visite avec Emile peut être prolongée l'après-midi par un jeu de coopération en extérieur. Ce jeu de piste permet d'intégrer, de façon ludique, les notions apprises durant la visite et de découvrir le Mardasson, etc.



★ Routes d'Exil

Public : 14 ans et plus

Durée : 2h30

Tarif : 7€/élève + 75€/animateur
(1 accompagnateur gratuit par 15 élèves)
(max. 20 élèves/animateur)

Prévoir de quoi écrire

Restauration : pique-nique possible moyennant l'achat d'une boisson sur place par élève

À prévoir : un bloc-note et un stylo

Au travers de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, la dure réalité d'une survie en exil est expliquée concrètement via des témoignages et des objets d'époque. Basé sur la migration d'une grande partie des populations persécutées dès 1933 par le régime totalitaire nazi et sur les exodes massifs en conséquence directe des combats, le cheminement au sein du Bastogne War Museum mènera naturellement à un questionnement sur les migrations contemporaines. Le droit naturel de sécurité de tout individu, inscrit dans le troisième article de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme de 1948, servira de fil rouge à la visite. Il permettra d'appréhender l'ambivalence de la peur qui oppose bien souvent migrant et accueillant, l'un fuyant face à la menace d'un conflit pour la sécurité des siens, l'autre craignant l'arrivée d'une menace pour sa propre sécurité.



✦ A la découverte des Droits de l'Homme

Public : 16 ans et plus

Durée : 2h30

Tarif : 7€/élève + 75€/animateur

(1 accompagnateur gratuit par 15 élèves)

(max. 20 élèves/animateur)

Prévoir de quoi écrire

Restauration : pique-nique possible moyennant l'achat d'une boisson sur place par élève

À prévoir : un bloc-note et un stylo

Après avoir brièvement retracé l'histoire des droits de l'homme depuis son origine dans la révolution française jusqu'à la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme de 1948, les élèves, séparés en groupes, partent à la découverte du Centre de Mémoire. Equipés d'une feuille de route reprenant un article de la déclaration et un questionnement en rapport à l'influence de la Seconde Guerre mondiale, ils préparent une courte présentation visant à partager leurs conclusions auprès des autres groupes.

✦ Tribunal de Guerre - Quand la Justice reprend ses Droits

Public : 15 ans et plus

Durée : 4h (2x 2h)

Tarif : 7€/élève + 120€/animateur

(max. 20 élèves/animateur)

(1 accompagnateur gratuit par 15 élèves)

Restauration : pique-nique possible moyennant l'achat d'une boisson sur place par élève

Le Bastogne War Museum a le plaisir de vous proposer cette activité inédite qui plongera vos élèves dans un véritable jeu de rôle. Dans le but de retirer un maximum de leur visite, vos élèves pourront ainsi découvrir, d'une manière ludique et originale, les aspects tragiques de notre histoire et ses enjeux sociétaux et judiciaires.

Le matin, soutenu par un briefing personnalisé, chaque élève sera assisté par l'animateur en vue d'incarner au mieux son personnage lors de la mise en situation de l'après-midi. S'appuyant sur des témoignages et les objets exposés, vos élèves découvriront toute la complexité et la variété des réactions humaines face à des situations extrêmes. Nous aborderons notamment la répression imposée par le régime totalitaire nazi, ainsi que les notions de résistance, de collaboration et de crimes de guerre.

L'après-midi, vos élèves prendront place dans une salle de tribunal* reconstituée pour y vivre une expérience immersive inoubliable durant laquelle ils interpréteront des rôles bien précis. Accompagnés d'une fiche de personnage complète et munis des éléments abordés au cours de la visite, ils devront élaborer une argumentation à charge ou à décharge, délibérer et motiver leurs décisions. Basé sur des faits historiques réels, le procès trouvera un dénouement avec le verdict déterminé par les valeurs et les choix des protagonistes, qu'ils soient avocat, procureur, témoin ou même accusé.

* La salle se trouve au centre de la Ville de Bastogne : aile van Geluwe, rue Piconrue = 15 min. à pied



CAFÉTÉRIA DU BASTOGNE WAR MUSEUM

11

Nous proposons 2 options pour les groupes scolaires souhaitant se restaurer à la cafétéria du Bastogne War Museum.

★ Pique-nique

Possibilité de pique-nique dans la cafétéria uniquement moyennant la consommation d'une boisson par personne (2,50€)

★ Lunch box

Option 1 : 1 sandwich garni + 1 fruit + 1 boisson (7,00€)

Option 2 : 2 sandwiches + 1 fruit + 1 boisson (11,00€)





LES JEUX OLYMPIQUES
DE BERLIN 1936

WELTER DEIN VERMÄCHNIS

6666







PARTENAIRES

Partenariat entre le Mémorial de Caen et Tempora

Partenaires depuis de nombreuses années sur différents projets liés à l'histoire contemporaine, le Mémorial de Caen et Tempora ont décidé en 2016 de structurer et de renforcer leur partenariat sous forme de participations croisées.

Ensemble, les deux institutions accueillent plus d'un million de visiteurs par an dans leurs parcours permanents ou expositions temporaires.

Chacune de ces deux institutions a réalisé de nombreuses expositions temporaires et événements culturels conçus pour éclairer des enchaînements de l'histoire contemporaine. Leur action est fondée sur la même conviction : que l'ignorance engendre les peurs qui rendent le vivre ensemble difficile, et incertaine la projection dans l'avenir. Elle est un pari sur la connaissance.

Tempora

Tempora est une agence spécialisée dans le design, le développement, la promotion et le management d'équipements et d'expositions culturels. Créée en 1998, elle est devenue un des leaders sur le marché européen.

La société est constituée d'une équipe multi disciplinaire d'une cinquantaine de personnes disposant de talents et de compétences nécessaires pour la création et le management des projets : project managers, architectes, graphistes, designers, scénographes, documentalistes, experts multimédia, etc.

Tempora est en charge du management, de la promotion et de la commercialisation du Bastogne War Museum.

Le Mémorial de Caen

Depuis les origines de la Seconde Guerre mondiale à la fin de la Guerre froide, les expositions du Mémorial de Caen mettent en avant les événements et la terrible histoire du 20^e siècle. En plus de votre visite au Mémorial, vous pourrez découvrir deux sites exceptionnels liés à notre histoire commune : le cinéma circulaire Arromanches 360 qui représente un film d'archives à ne pas manquer « Les 100 jours de Normandie » et le Mémorial de Falaise-la guerre des civils qui évoque le quotidien des populations civiles pendant la Seconde Guerre mondiale.

Partenariat entre Tempora et l'ASBL TCP

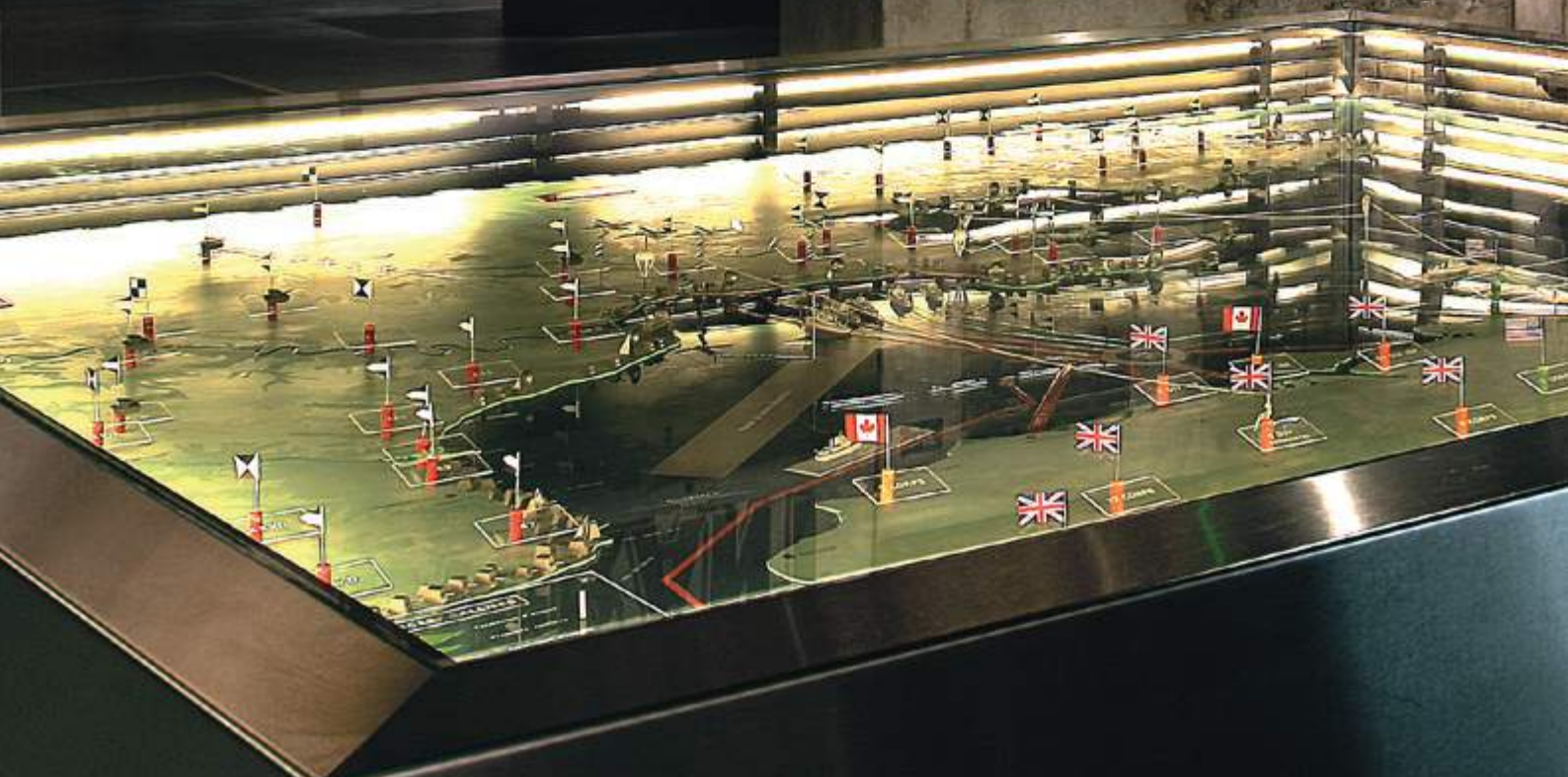
Tempora a signé une convention de coopération avec l'asbl « Tourisme, Culture & Patrimoine ».

Celle-ci a pour objet, dans le cadre du Bastogne War Museum, la promotion, au bénéfice de tous publics, et notamment des publics scolaires, tant en Belgique qu'à l'étranger, la diffusion du patrimoine culturel, artistique, historique, naturel ou autre en soutenant et organisant des activités touristiques au sens le plus large.

L'asbl sera particulièrement attentive à, d'une part développer les synergies du Bastogne War Museum avec les grands sites de mémoire tels In Flanders Fields Museum à Ypres, le Mémorial de Caen et, d'autre part activer un réseau avec les principaux musées et sites de la Bataille des Ardennes et d'en favoriser le rayonnement et la fréquentation.

HOTEL
S PIERRE

RESTAURANT



LE MÉMORIAL DE CAEN 17

En Normandie, découvrez les plages du Débarquement avec le Mémorial de Caen !

SPÉCIAL GROUPE SCOLAIRE

VOTRE PROGRAMME

Matinée : Visite du Mémorial de Caen

Déjeuner : Panier-repas

Après-midi : Circuit guidé de 3 sites en 3h30 sur les Plages du Débarquement

LES SITES À VISITER

- › Circuit guidé sur les Plages du Débarquement spécialement conçu pour vos élèves.
- › La batterie allemande de Longues-sur-Mer, Omaha Beach et le cimetière américain de Colleville.
- › Installée sur une falaise surplombant la mer, la batterie d'artillerie de Longues-sur-Mer est, aujourd'hui, l'un des vestiges les plus intéressants du Mur de l'Atlantique.
- › La plage d'Omaha et le cimetière américain de Colleville permettent d'aborder la violence des combats au matin du 6 juin 1944 ainsi que la mémoire du Débarquement.
- › Les circuits s'effectuent dans votre autocar (celui-ci doit impérativement être équipé d'un micro), départ et retour au Mémorial de Caen. Un guide vous accompagne.

Tarif : à partir de 19€/élève

Renseignements et réservation +33 (0)2 31 06 06 45 – www.memorial-caen.fr – resa@memorial-caen.fr

NOUVEAU EN 2020 : "L'Europe, notre histoire", une expérience visuelle et sonore inédite pour comprendre notre histoire européenne commune. 19 minutes à 360°, un film dynamique, impressionnant et innovant.

A DÉCOUVRIR EN 2020 : l'exposition du fonds Patrick Chauvel.

Plus de 50 ans de conflits : un témoignage photographique inestimable du grand reporter Patrick Chauvel.

L'EXPOSITION ÉVÉNEMENT EN 2020 : "La libération de la peinture, 1945 - 1962", du 15 mai au 1^{er} novembre 2020, la Fondation Gandur pour l'Art et le Mémorial de Caen présentent une ambitieuse exposition consacrée à la peinture abstraite en France, entre 1945 et 1962. Tarif exposition en complément du billet d'entrée.





BASTOGNE 1944 2019

75TH



ANNIVERSARY
BATTLE OF
THE BULGE

VISITES DES CHAMPS DE BATAILLE 19

GUIDAGE À LA DEMI-JOURNÉE : 200€*

Découvrez les sites et monuments les plus célèbres :

Mémorial du Mardasson
Bois Jacques et Foxholes de la Easy Company
Village de Foy
Cimetière militaire allemand de Recogne
Place McAuliffe et le char Sherman

*prix pour un groupe de 20 à 60 personnes, transport non inclus.

GUIDAGE À LA JOURNÉE : 400€*

Sur les pas de la 101^e Airborne de McAuliffe et de la 3^e armée du Général Patton

Mémorial du Mardasson
Bois de la Paix
Bois Jacques et Foxholes de la Easy Company
Village de Foy
(Pause lunch)
Enclos des fusillés à Noville
Cimetière militaire allemand de Recogne
Barrière Hinck et hôpital e campagne de 101^e airborne
Bunker Boggess et 3^e armée de Patton
Place McAuliffe et le char Sherman

*prix pour un groupe de 20 à 60 personnes, transport non inclus.

Possibilité de guidage sur le front nord de la bataille des Ardennes sur demande.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS :

Bastogne Memorial asbl
Colline du Mardasson 7
B-6600 Bastogne

T : +32 (0)61 55 00 61
E : info@bastognememorial.be



INFO ET RÉSERVATION

Bastogne War Museum
Colline du Mardasson, 5
B-6600 Bastogne
+32 (0)61/21 02 20
info@bastognewarmuseum.be
www.bastognewarmuseum.be

FOLLOW US ON FACEBOOK & INSTAGRAM
@BASTOGNEWARMUSEUM



MANAGED BY
tempora[®]

