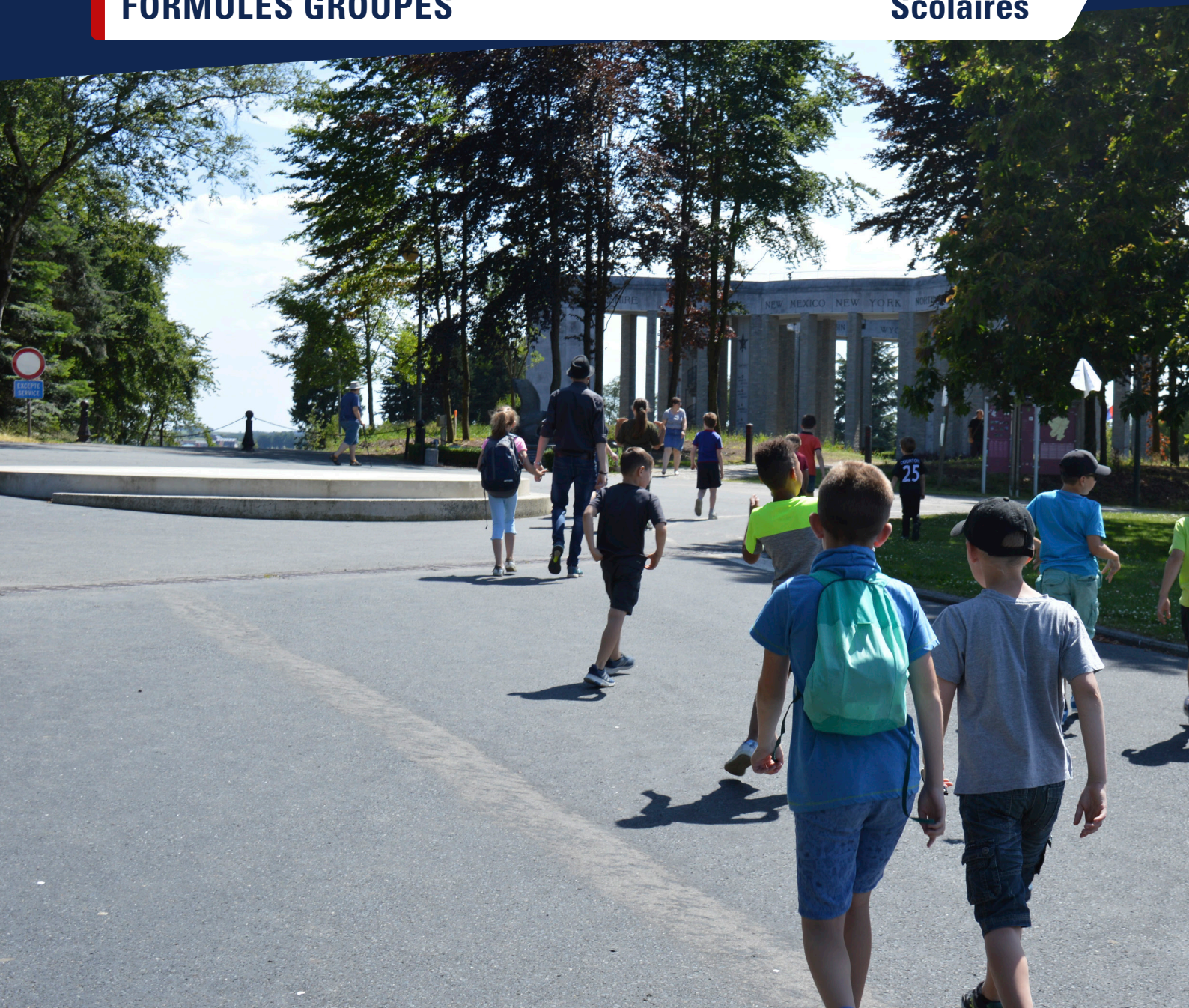


BASTOGNE WAR MUSEUM

FORMULES GROUPES

Scolaires



THE MAJOR WWII SITE OF MEMORY IN THE ARDENNES (BE)



SOMMAIRE

3

- ★ **Présentation du musée** p5
- ★ **Offre scolaire** p7
 - › Visite libre audioguidée
 - › Visite avec animations autour de 5 thèmes
- ★ **Vos formules lunch** p13
- ★ **Les partenaires** p15





WISCONSIN

WYOMING

ALASKA

PRÉSENTATION DU MUSÉE

5

Le 22 mars 2014, un lieu de mémoire consacré à la Seconde Guerre mondiale et la bataille des Ardennes a ouvert ses portes à deux pas du célèbre Mémorial du Mardasson à Bastogne.

Le visiteur y est plongé dans une expérience immersive grâce à trois « scénovisions », véritables spectacles multisensoriels racontant le vécu de quatre personnages dans la tourmente de la guerre, le tout grâce à un audioguide disponible en quatre langues (français, anglais, néerlandais et allemand).

Depuis l'été 2022, ces expériences sont agrémentées d'un tout nouveau show intitulé "Generations 45".

Des objets de premier plan évoquent l'histoire de chacun et l'Histoire de tous. Avec plus de 1.000.000 visiteurs accueillis depuis l'ouverture en 2014, le Bastogne War Museum est devenu un site culturel et touristique majeur en Belgique et au niveau européen.

C'est un véritable lieu de vie qui au travers de décors, de témoignages, d'installations multimédias, de films en appelle à l'intelligence mais aussi aux émotions, en vous faisant sentir que cette histoire vous concerne, chacune et chacun, personnellement. Le Bastogne War Museum, c'est aussi une belle boutique avec plus de mille articles dont de nombreuses exclusivités, un espace café thématique (« le Bistrot de la Paix ») présentant une belle terrasse ensoleillée avec vue sur le Mardasson ainsi que des événements et des activités des plus diverses : visites guidées du champ de bataille, promenades historiques fléchées, colloques, animations, rencontres, spectacles, expositions, dédicaces, etc.

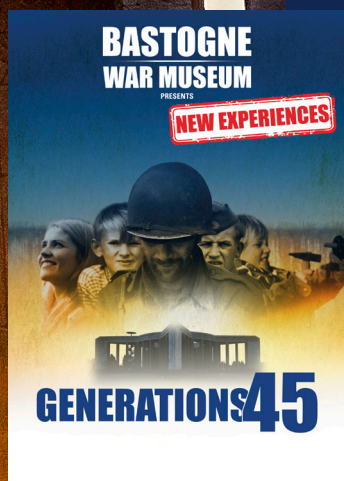
Le parcours est ponctué de bornes interactives destinées au public jeune et scolaire. Des animations encadrées sur divers thèmes leur sont proposées sur réservation.

Le Bastogne War Museum fait également partie de la Route de la Libération de l'Europe, une route culturelle certifiée par le Conseil de l'Europe qui connecte des lieux de mémoire concernés par la libération du continent de 1943 à 1945. (www.liberationroute.com/fr).

★ HISTORY CONTINUES... : + 2.500 M²

A partir de l'été 2022, le Bastogne War Museum double de volume ! A côté des salles de classe, du pôle événementiel ou des réserves historiques, découvrez "Generations 45", la nouvelle expérience de visite immersive du Bastogne War Museum. Suivez le parcours d'un vétéran américain et d'un vétéran allemand après la guerre. L'histoire personnelle de ces deux hommes vous plonge dans l'Histoire de l'Europe de 1945 à 1989, des ruines de Bastogne au Mur de Berlin. Nous allons vous révéler comment l'Europe d'aujourd'hui s'est formée à l'ombre de deux superpuissances grâce à des reconstitutions d'ambiance, un spectacle inédit et des objets originaux. Terminez votre visite en observant la réplique grandeur nature d'un chasseur américain P51 Mustang ou en découvrant le champ de bataille du Bois Jacques grâce à une nouvelle application mobile de réalité augmentée.

La suite de cette brochure décrit les différentes formules de visite et d'expérience pour les groupes au Bastogne War Museum.



iles
ison
DRESDE

NACHT
LABOS
OCIDE Fusil
GASAKI

RATIONNEMENT
DEATH
Endlösung
Canon
Armes

NOT DE CRISTAL

6

VIVEZ NOTRE PARCOURS EN SUIVANT NOS REGARDS

See the war through our eyes
Beleef ons traject door met ons mee te kijken
Folgen Sie beim Durchgang unseren Blicken



Robert Keane
1914 - 1994
Major General
Commander of the 1st Airborne Division
During the Battle of Arnhem
He was killed in action on September 17, 1944
He was posthumously awarded the Victoria Cross
in 1945 for his gallantry and leadership during the battle.

— FORMULE 1

VISITE LIBRE AUDIOGUIDÉE avec ou sans dossier pédagogique

Public : à partir de 6 ans

Durée : 2H00

Option :

Generations 45 : 45min

Bois Jacques : 30min

Tarif : 8€/élève (audioguide inclus)
Dossier pédagogique téléchargeable sur
le site du Bastogne War Museum

Dossier : téléchargement sur notre site
www.bastognewarmuseum.be

Le **Bastogne War Museum** dispose d'un parcours audioguidé libre qui plonge le visiteur au cœur du conflit, à travers les yeux de quatre personnages. Emile, un écolier de 13 ans, Mathilde, une jeune institutrice de la région, Robert, un parachutiste américain et Hans, un officier allemand, donnent et expliquent leur point de vue tout au long du parcours retraçant ce conflit majeur de notre histoire, depuis ses causes, jusqu'à ses conséquences.

Ponctuée de trois scénovisions, mises en scène réalistes et immersives, cette visite équilibrée (au niveau des points de vues) et complète (au niveau de la ligne du temps), est la manière la plus classique de découvrir le Bastogne War Museum.

Une préparation en classe et/ou un suivi de visite avec un outil adapté sont toujours recommandés lors de la venue d'une classe sur un tel site de mémoire. À cette fin, nous proposons un dossier pédagogique par catégorie d'âge (10-14 ans et 15-18 ans), véritable compagnon du visiteur scolaire et téléchargeable sur le site internet. Conçu par des enseignants pour des enseignants, ce dossier pose une série de questions pertinentes aux élèves, en relation avec leur programme scolaire, tout en attirant leur attention sur les éléments-clés de leur visite du Centre de Mémoire.

L'audioguide est disponible en français, néerlandais, anglais et allemand.

! MORE ! Découvrez « **Generations 45** », la nouvelle expérience de visite immersive du Bastogne War Museum. Suivez le parcours d'un vétéran américain et d'un vétéran allemand après la guerre. L'histoire personnelle de ces deux hommes vous plonge dans l'Histoire de l'Europe de 1945 à 1989, des ruines de Bastogne jusqu'au Mur de Berlin. Terminez votre visite en observant la réplique grandeur nature d'un chasseur américain P51 Mustang.

! MORE ! Rendez-vous sur le champ de bataille du **Bois Jacques**, grâce à une application mobile de réalité augmentée. Découvrez grâce à cette expérience immersive la vie quotidienne des G.I.'s de la Easy Company, terrés dans les foxholes (trous de fusiliers) durant l'hiver 1944 - 1945.

La visite complète du Musée peut être effectuée à deux moments de la journée.



— FORMULE 2

VISITE AVEC ANIMATIONS

autour de 5 thèmes

L'équipe pédagogique du Bastogne War Museum est fière de vous présenter son programme scolaire et citoyen inédit intitulé « Armées, Guerres, Démocratie et Citoyenneté ».

À mi-chemin entre éducation à la citoyenneté, histoire et expérimentation, cette approche globale et multidisciplinaire vise véritablement à ouvrir les futurs acteurs du monde politique et culturel à la compréhension du monde dans lequel ils vivent. Bien plus qu'une visite classique d'un site historique sur la Seconde Guerre mondiale, le lien avec l'actualité, l'interactivité et un questionnement constant sont les objectifs principaux de la démarche.

L'objectif premier est donc de soutenir les institutions scolaires dans la formation de citoyens ouverts et autonomes, capables d'adopter un esprit critique, et sensibles au questionnement philosophique.

Pour cela, le musée s'appuie sur une méthodologie et des outils pédagogiques actuels et diversifiés : ateliers, supports technologiques (trois scénovisions), dossiers pédagogiques, jeux, échanges de visions, débats et réflexions critiques.

Cette réflexion est alimentée au moyen de divers principes de pédagogie active comme le questionnement, l'étonnement, la problématisation, la conceptualisation, l'actualisation, la neutralité, l'écoute du point de vue de l'autre, la prise de parole, l'argumentation et l'interactivité.

Le programme pourra dès lors aussi bien intéresser les professeurs d'histoire, que ceux de citoyenneté, géographie, français voire même de philosophie.

L'équipe d'animation

Comprendre une situation aussi complexe que celle de la Seconde Guerre mondiale nécessite de faire appel à un panel de compétences très large. L'interdisciplinarité se présente comme une évidence. Notre équipe se compose d'animateurs, d'historiens, de coordinateurs pédagogiques et d'anciens enseignants.



★ Célestin, le petit dragon de la mauvaise couleur

Public : 3 à 6 ans

Accessible aux élèves de l'enseignement spécialisé maternel et primaire

Durée : 2h

Tarif : 8€/élève + 75€/animateur

Gratuit pour les moins de 6 ans

(max. 20 élèves/animateur)

(1 accompagnateur gratuit par 15 élèves)

Restauration : pique-nique possible moyennant l'achat d'une boisson sur place par élève

Les plus petits auront l'occasion de visiter le Bastogne War Museum en suivant le périple de Célestin, un petit dragon, contraint à quitter son village en temps de guerre. Cette aventure conduira les élèves à travers les différentes salles du musée sous la forme d'un conte qui leur permettra de comprendre les enjeux de la Seconde Guerre mondiale, en particulier les thématiques suivantes: les rapports humains et exclusions raciales, l'occupation, la résistance et l'exil.

Au cours de cette exploration, les enfants auront l'occasion de découvrir des objets inédits et pourront partager leur ressenti.

Ce parcours didactique se terminera par un atelier créatif en lien avec le thème de la visite. Les enfants pourront dès lors quitter le musée avec leur propre création.



★ Une visite avec Emile

Public : 6-13 ans

Accessible aux élèves de l'enseignement spécialisé, primaire et secondaire

Durée : 2h ou 4h (avec un jeu de piste l'après-midi)

Tarif : 8€/élève + 75€/animateur

(1 accompagnateur gratuit par 15 élèves)

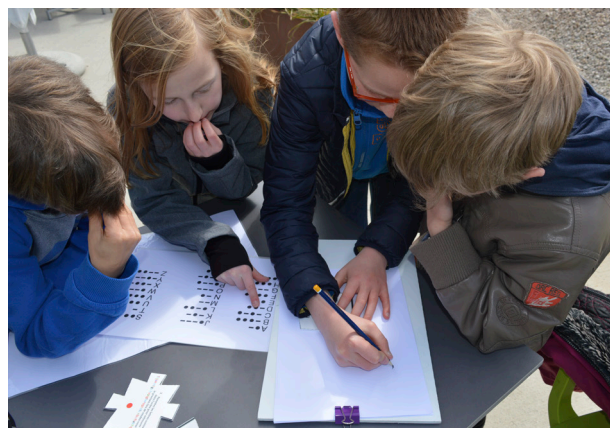
Optionnel : 75€/animateur pour le jeu de piste (max. 20 élèves/animateur)

Restauration : pique-nique possible moyennant l'achat d'une boisson sur place par élève

À prévoir : vêtements adaptés à la météo et une gourde

Accompagnés d'un animateur, les élèves découvriront les réalités de la vie d'Emile, l'enfant courage du Bastogne War Museum, des civils et des soldats entraînés dans un conflit meurtrier. Cette animation débutera par une brève introduction qui remettra la Seconde Guerre mondiale dans son contexte pour ensuite amener les élèves à découvrir de véritables témoignages d'époque, des ateliers sensoriels et des salles multimédia. Les élèves découvriront le quotidien de nos aînés par la manipulation d'objets, l'échange de points de vue et la mise en parallèle avec notre mode de fonctionnement actuel.

Conseillé : La visite avec Emile peut être prolongée l'après-midi par un jeu de coopération en extérieur. Ce jeu de piste permet d'intégrer, de façon ludique, les notions apprises durant la visite et de découvrir le Mardasson, etc.



★ Routes d'Exil

Public : 13 ans et plus

Durée : 2h30

Tarif : 8€/élève + 90€/animateur

(1 accompagnateur gratuit par 15 élèves)

(max. 20 élèves/animateur)

Restauration : pique-nique possible moyennant l'achat d'une boisson sur place par élève

À prévoir : un bloc-note et un stylo

Au travers de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, la dure réalité d'une survie en exil est expliquée concrètement via des témoignages et des objets d'époque. Basé sur la migration d'une grande partie des populations persécutées dès 1933 par le régime totalitaire nazi et sur les exodes massifs en conséquence directe des combats, le cheminement au sein du Bastogne War Museum mènera naturellement à un questionnement sur les migrations contemporaines. Le droit naturel de sécurité de tout individu, inscrit dans le troisième article de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme de 1948, servira de fil rouge à la visite. Il permettra d'appréhender l'ambivalence de la peur qui oppose bien souvent migrant et accueillant, l'un fuyant face à la menace d'un conflit pour la sécurité des siens, l'autre craignant l'arrivée d'une menace pour sa propre sécurité.



★ Tribunal de guerre : Quand la Justice reprend ses Droits :

Public : 15 ans et plus

Durée : 4h

Tarif : 8€/élève + 150€/animateur

(1 accompagnateur gratuit par 15 élèves)

(max. 20 élèves/animateur)

Restauration : pique-nique possible moyennant une consommation par élève.

Le Bastogne War Museum a le plaisir de vous proposer cette activité inédite qui plongera vos élèves dans un véritable jeu de rôle. Pour retirer un maximum d'expériences de leur visite, vos élèves pourront ainsi découvrir, d'une manière ludique et originale, les aspects tragiques de notre histoire et ses enjeux sociétaux et judiciaires.

Le matin, à travers un briefing personnalisé, chaque élève sera assisté par l'animateur en vue d'incarner au mieux un personnage lors de la mise en situation de l'après-midi. S'appuyant sur des témoignages, contenus et objets exposés dans le parcours du musée, vos élèves découvriront toute la complexité et la variété des réactions humaines face à des situations extrêmes. Nous aborderons notamment la répression imposée par le régime totalitaire nazi ainsi que les notions de résistance, de collaboration et de crimes de guerre.



L'après-midi, vos élèves prendront place dans une salle de tribunal reconstituée pour y vivre une expérience immersive hors du commun durant laquelle ils interpréteront des rôles bien précis. Accompagnés d'une fiche personnage complète et munis des éléments abordés au cours de la visite, ils devront élaborer une argumentation à charge ou à décharge et délibérer et motiver leurs décisions tout au long des échanges. Basé sur des faits historiques réels, le dénouement de ce procès se terminera par un verdict déterminé par la qualité des débats et des choix opérés par les protagonistes, qu'ils soient magistrats, témoins ou même accusés.

★ A la découverte des Droits de l'Homme

Public : 16 ans et plus

Durée : 2h30

Tarif : 8€/élève + 90€/animateur
(1 accompagnateur gratuit par 15 élèves)
(max. 20 élèves/animateur)

Restauration : pique-nique possible moyennant l'achat d'une boisson sur place par élève

À prévoir : un bloc-note et un stylo

Après avoir brièvement retracé l'histoire des droits de l'Homme depuis son origine dans la Révolution française jusqu'à Déclaration Universelle des Droits de l'Homme de 1948, les élèves, séparés en groupes, partent à la découverte du Centre de Mémoire. Equipés d'une feuille de route reprenant les principaux articles de la déclaration et un questionnaire en rapport à l'influence de la Seconde Guerre mondiale, ils essaient d'identifier la manière dont les droits fondamentaux ont été bafoués aux différents moments du conflit et de comprendre comme l'Homme a pu faire preuve de résilience et d'adaptation ou au contraire à reproduire les erreurs du passé.

★ Visite Team-Building pour enseignants

Public : Enseignants, directeurs et éducateurs

Durée : 2h30

Tarif : Gratuit

Optionnel : 75€/animateur

Plus d'informations :

info@bastognewarmuseum.be

Le Bastogne War Museum organise également des activités "Teambuilding" à destination des professeurs, des directeurs et des éducateurs. Ces activités permettront aux enseignants de (re)découvrir le musée ainsi que son programme scolaire. La journée se décline en un accueil personnalisé des enseignants par un animateur du musée (explications des offres scolaires) suivi d'une visite audioguidée du musée. Le reste de la journée, le musée offre aussi la possibilité de parcourir de façon libre plusieurs circuits pédestres à l'aide d'un roadbook.

Remarques : les repas, boissons et autres activités sont aux frais des enseignants.



★ Coming soon (année scolaire 2022-2023) : nouvelle animation

Public : Élèves de l'enseignement secondaire

Thématique : L'après-guerre et la construction européenne

Lieu : Dans la nouvelle expérience de visite du musée





VOS FORMULES LUNCH 13

Pique-nique :

Possibilité de pique-niquer dans un espace du musée moyennant la consommation d'une boisson par personne.

Lunch box :

1 sandwich + 1 fruit + 1 bouteille d'eau.
Sur réservation uniquement.



Partenaires depuis de nombreuses années sur différents projets liés à l'histoire contemporaine, le Mémorial de Caen et Tempora ont décidé en 2016 de structurer et de renforcer leur partenariat sous forme de participations croisées.

Ensemble, les deux institutions accueillent plus d'un million de visiteurs par an dans leurs parcours permanents ou expositions temporaires.

Chacune de ces deux institutions a réalisé de nombreuses expositions temporaires et événements culturels conçus pour éclairer des enchaînements de l'histoire contemporaine. Leur action est fondée sur la même conviction : que l'ignorance engendre les peurs qui rendent le vivre ensemble difficile, et incertaine la projection dans l'avenir. Elle est un pari sur la connaissance.

Tempora

Tempora est une agence spécialisée dans le design, le développement, la promotion et le management d'équipements et d'expositions culturels. Créée en 1998, elle est devenue un des leaders sur le marché européen.

La société est constituée d'une équipe multi disciplinaire d'une cinquantaine de personnes disposant de talents et de compétences nécessaires pour la création et le management des projets : project managers, architectes, graphistes, designers, scénographes, documentalistes, experts multimédia, etc. Tempora est en charge du management, de la promotion et de la commercialisation du Bastogne War Museum.

Le Mémorial de Caen

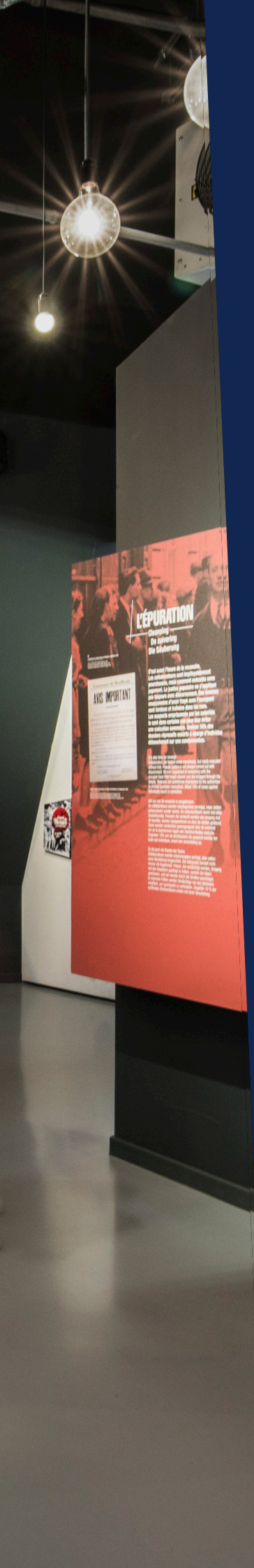
Depuis les origines de la Seconde Guerre mondiale à la fin de la Guerre froide, les expositions du Mémorial de Caen mettent en avant les événements et la terrible histoire du 20^e siècle. En plus de votre visite au Mémorial, vous pourrez découvrir deux sites exceptionnels liés à notre histoire commune : le cinéma circulaire Arromanches 360 qui représente un film d'archives à ne pas manquer « Les 100 jours de Normandie » et le Mémorial de Falaise-la guerre des civils qui évoque le quotidien des populations civiles pendant la Seconde Guerre mondiale.

Partenariat entre Tempora et l'ASBL TCP

Tempora a signé une convention de coopération avec l'asbl « Tourisme, Culture & Patrimoine ». Celle-ci a pour objet, dans le cadre du Bastogne War Museum, la promotion, au bénéfice de tous publics, et notamment des publics scolaires, tant en Belgique qu'à l'étranger, la diffusion du patrimoine culturel, artistique, historique, naturel ou autre en soutenant et organisant des activités touristiques au sens le plus large.

ASBL « Bastogne Memorial »

L'ASBL « Bastogne Memorial » est en charge de la gestion des collections du Bastogne War Museum et de la Ville de Bastogne. Par ailleurs, cette ASBL est particulièrement attentive à développer les synergies du Bastogne War Museum avec les principaux sites de mémoire sur la Bataille des Ardennes et de favoriser le rayonnement et la fréquentation de la région sur plan du tourisme de mémoire.





INFO ET RÉSERVATION

Bastogne War Museum
Colline du Mardasson, 5
B-6600 Bastogne
+32 (0)61/21 02 20
info@bastognewarmuseum.be
www.bastognewarmuseum.be

FOLLOW US ON FACEBOOK & INSTAGRAM
@BASTOGNEWARMUSEUM



tempora^T



LE FONDS EUROPÉEN DE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL
ET LA WALLONIE INVESTISSENT DANS VOTRE AVENIR



Grande Région | Großregion
Land of Memory

